

OBXECTIVOS

Francés ESPA MÓDULO IV.

Lingua Estranxeira francés: 4º ESPA

bloque 4: comunicación en lingua estranxeira.

Contidos	obxectivos	Criterios de avaliación	Competencias claves
----------	------------	-------------------------	---------------------

-Estratexias de uso común para a planificación, execución, control e reparación da comprensión, a produción e a coprodución de textos orais, escritos e multimodais. -Coñecementos, destrezas e actitudes que permiten levar a cabo actividades de mediación e interacción en situacións cotiáns. -Funcións comunicativas de uso común adecuadas ao ámbito e ao contexto comunicativo: saudar e despedirse; presentar e presentarse; describir persoas, obxectos, lugares, fenómenos e acontecementos; situar eventos no tempo; situar obxectos, persoas e lugares no espazo; pedir e intercambiar información sobre cuestións cotiáns; dar e pedir instrucións, consellos e ordes; ofrecer, aceptar e rexeitar axuda, proposicións ou suxestións; expresar parcialmente o gusto ou o interese as emocións; narrar acontecementos pasados, describir situacións presentes e enunciación sucesos futuro; expresar a opinión, a posibilidade, a capacidade, a obriga e a prohibición; expresa argumentacións sinxelas; expresar a incerteza e a dúbida. -Unidades lingüísticas de uso común e significados asociados ás devanditas unidades, tales como a expresión da entidade e as súas propiedades, a cantidade e a calidade, o espazo e as relacións espaciais, o tempo e as relacións temporais, a afirmación, a negación, a interrogación e a exclamación, relacións lóxicas habituais. -Léxico de uso común e de interese para o alumnado relativo á identificación persoal, relacións interpersoais, lugares e contornos, lecer e tempo libre, saúde e actividades físicas, vida cotiá, vivenda y fogar, clima e contorna natural, tecnoloxías da	OBX6	CA4.1 Extraer e analizar o sentido global e seleccionar información pertinente de textos orais, escritos e multimodais sobre temas cotiáns e de relevancia persoal, profesional ou sobre aspectos socioculturais, expresados de forma clara e na lingua estándar a través de diversos soportes, aplicando as estratexias básicas máis adecuadas á tarefa.	CCL 2,3 CP 1,2 STEM 1 CD 1 CPSAA 5 CCEC 2
	OBX7	CA4.2. Expresar oralmente textos sinxelos, estruturados, comprensibles, coherentes e adecuados á situación comunicativa sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal, profesional ou sobre aspectos socioculturais, co fin de describir, narrar e informar en diferentes soportes, utilizando recursos verbais e non verbais, así como estratexias de planificación, control, compensación e cooperación básica, e prestando atención á acentuación e á pronuncia.	CCL 1 CP 1,2 STEM 1 CD 2 CPSAA 5 CE 1 CCEC 3
	OBX7	CA.4.3. Redactar e difundir textos de extensión media sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal, profesional ou sobre aspectos socioculturais con aceptable claridade, coherencia, cohesión, corrección e adecuación á situación comunicativa proposta, á tipoloxía textual e ás ferramentas analóxicas e dixitais utilizadas, seguindo pautas establecidas, aplicando as estratexias básicas máis adecuadas á tarefa, respectando a propiedade intelectual evitando o plaxio.	CCL 1 CP 1,2 STEM 1 CD 2 CPSAA 5 CE 1 CCEC 3
	OBX8	CA.4.4. Planificar, participar e colaborar de maneira activa, a través de diversos soportes, en situacións	CCL 5 CP 1,2 STEM 1

información e da comunicación, sistema escolar e formación e ámbito laboral. -Padrón sonoros, acentuais, rítmicos e de entoacións de uso común e significados e intención comunicativas xerais asociadas aos devanditos padrón. -Convencións ortográficas de uso común e significado e intencións comunicativas asociadas aos formatos, padróns e elementos gráficos. -Respecto á propiedade intelectual e dereitos de autor sobre as fontes consultadas e contidos utilizados. Uso responsable das tecnoloxías da información, a comunicación. -Uso autónomo de dicionarios e material de consulta en rede, dispositivos, aplicacións informáticas e plataformas dixitais para a aprendizaxe, a procura de información, a comunicación e o desenvolvemento de proxectos. - Estratexias de uso común para identificar e utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxe, parón sonoros...) a partir da comparación das linguas que conforman o repertorio lingüístico persoal. - Estratexias e ferramentas de uso común para a autoavaliación, a coevaluación e a autorreparación, analóxicas e dixitais, individuais e cooperativas, así como técnicas de aprendizaxe e de compensación das carencias comunicativas. O erro como instrumento de mellora e reparación. -Aspectos socioculturais e sociolingüísticos relativos á vida cotiá, ás condicións de vida e ás relacións interpersoais; convencións sociais básicas; linguaxe non verbal, cortesía lingüística e etiqueta dixital; cultura; costumes e valores propios de paíse onde se fala a lingua estranxeira. -Estratexias para espertar a curiosidade e interese por coñecer outras linguas e culturas, entender e apreciar a diversidade lingüística, cultural e artística, atendendo a valores ecosociais e democráticos.	OBX9 OBX4 OBX4 OBX5	interactivas sobre temas cotiáns e de relevancia persoal ou profesional mostrando iniciativa, respecto e empatía polo cortesía lingüística e a etiqueta dixital e usando as estratexias básicas adecuadas para iniciar, manter e terminar a comunicación, tomar e ceder a palabra e formular aclaracións e explicacións ou colaborar e xestionar situacións comprometidas. CA.4.5. Inferir conceptos e explicar comunicacións breves e sinxelas en situacións en que se atende a diversidade, mostrando respecto e empatía polos interlocutores e interlocutoras, así como polas linguas empregadas, e participando na solución de problemas de comprensión apolándose en diversos recursos e soportes. CA.4.6. Comparar e contrastar as semellanzas e diferenzas entre distintas linguas, reflexionando de maneira progresivamente autónoma sobre o seu funcionamento. CA.4.7. Rexistrar e analizar, de forma guiada, os progresos dificultades de aprendizaxe da lingua estranxeira, por medio de actividades de planificación da propia aprendizaxe, autoavaliación e coevaluación, como as propostas no Portfolio europeo das linguas (PEL) ou nun diario de aprendizaxe. CA.4.8. Participar activamente en proxectos nos cales se empregan varias linguas relacionados con elementos transversais ou aspectos socioculturais, apreciando e explicando a diversidade lingüística e cultural, construíndo vínculos entre as diferentes linguas e culturas e rexeitando calquera tipo de discriminación, prexuízo ou estereotipo.	CD 3 CPSAA 3 CC 3 CCL 5 CP 1,2,3 STEM 1 CPSAA 1,3 CC 1,3 CCEC 1 CP 2 STEM 1 CD 2 CPSAA 1,5 CP 2 STEM 1 CD 2 CPSAA 1,5 CCL 5 CP 3 CD 2 CPSAA 1,5
--	---	--	--

CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, A CUALIFICACIÓN E A PROMOCIÓN DO ALUMNADO.

Avaliación sumativa.

Dada la naturaleza progresiva desta materia na adquisición de coñecementos, todos aqueles contidos e competencias que sexan obxecto de examen en cada parcial serán incorporados ao exame da avaliación seguinte. Polo tanto no exame do 2º parcial incorpórase e súmanse os contidos do 1º aos contidos específicos da mesma.

Na proba ordinaria entran os contidos do curso completo do mesmo xeito que na extraordinaria. Como consecuencia disto, será posible superar o curso aprobando o 2º parcial, xa que integrará todos os visto na avaliación anterior.

A nota media do curso será a que resulte de entre estas dúas opcións;

- a. A media aritmética das dous avaliacións, redondeada á unidade máis próxima e, no caso de equidistancia, á superior.
- b. A nota da 2º avaliación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

O exame constará de tres partes con unha puntuación de 8 puntos, para superar a materia hai que acadar 4 puntos en total.

EXAMES ESCRITOS

- Production écrite: 3 puntos
- compréhension écrite: 3 puntos
- Exercices de grammaire : 2 puntos

O porcentaxe da materia de francés no módulo é: 26,66%

En caso de exención de galego o porcentaxe será: 30%