

OBXECTIVOS

Francés 3º ESPA.

Lingua Estranxeira francés: 3º ESPA

bloque 4: comunicación en lingua estranxeira.

Contidos	obxectivos	Criterios de avaliación	Competencias claves
-Estratexias e modelos contextuais de uso común para a planificación, execución, control e reparación da comprensión, a produción e a coprodución de textos orais, escritos e multimodais sinxelos. -Coñecementos, destrezas e actitudes que permiten levar a cabo actividades de mediación e interacción en situacións cotiás. -Funcións comunicativas de uso común adecuadas ao ámbito e ao contexto comunicativo: saudar e despedirse; presentar e presentarse; describir persoas, obxectos, lugares, fenómenos e acontecementos; situar eventos no tempo; situar obxectos, persoas e lugares no espazo; pedir e intercambiar información sobre cuestións cotiás; dar e pedir instrucións e ordes; ofrecer, aceptar e rexeitar axuda, proposicións ou suxestións; expresar parcialmente o gusto ou o interese e as emocións; narrar acontecementos pasados, describir situacións presentes, expresar a opinión, a posibilidade e a capacidade. -Unidades lingüísticas de uso común e significados asociados ás devanditas unidades, tales como a expresión da entidade e as súas propiedades, a cantidade e a calidade, o espazo e as relacións espaciais, o tempo e as relacións temporais, a afirmación, a negación, a interrogación e a exclamación, relacións lóxicas habituais. -Léxico de uso común e de interese para o alumnado relativo á identificación persoal, relacións interpersoais, lugares e contornas, lecer e tempo libre, actividades físicas, vida cotiá, vivenda y fogar, clima e contorna natural, tecnoloxías da información e da comunicación, sistema escolar e formación.	OBX6 OBX7 OBX7 OBX8	CA4.1 Extraer o sentido global e a información relevante e previsible en textos orais, escritos e multimodais sinxelos sobre temas cotiás e de relevancia persoal ou sobre aspectos socioculturais, expresados de forma clara e na lingua estándar a través de diversos soportes, usando as estratexias básicas máis adecuadas á tarefa. CA4.2. Expresar oralmente textos sinxelos, estruturados, comprensibles, coherentes e adecuados á situación comunicativa sobre asuntos cotiás e de relevancia persoal ou sobre aspectos socioculturais, con fin de describir, narrar e informar en diferentes soportes, utilizando recursos verbais e non verbais, así como estratexias de planificación, control, comprensión e cooperación básica, e prestando atención e á pronuncia. CA.4.3. Redactar e difundir textos sinxelos de extensión media sobre asuntos cotiás e de relevancia persoal ou sobre aspectos socioculturais con aceptable claridade, coherencia, cohesión, corrección e adecuación á situación comunicativa proposta, á tipoloxía e ás ferramentas analóxicas e dixitais utilizadas, seguindo pautas establecidas, aplicado as estratexias básicas máis adecuada á tarefa, respectando a propiedade intelectual evitando o plaxio. CA.4.4. Planificar, participar e colaborar de maneira activa, a través de diversos soportes, en situacións interactivas sinxelas sobre temas	CCL 2,3 CP 1,2 STEM 1 CD 1 CPSAA 5 CCEC 2 CCL 1 CP 1,2 STEM 1 CD 2 CPSAA 5 CE 1 CCEC 3 CCL 1 CP 1,2 STEM 1 CD 2 CPSAA 5 CE 1 CCEC 3 CCL 5 CP 1,2 STEM 1 CD 3

-Padrón sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación de uso común e significados asociados a eles. -Convencións ortográficas de uso común e intencións comunicativas asociadas aos formatos, padróns e elementos gráficos.		cotiáns e de relevancia persoal mostrando iniciativa, respecto e empatía polo cortesía lingüística e a etiqueta dixital e usando as estratexias básicas adecuadas para iniciar, manter e terminar a comunicación, tomar e ceder a palabra e solicitar aclaracións.	CPSAA 3 CC 3
-Respecto á propiedade intelectual e dereitos de autor sobre as fontes consultadas e contidos utilizados. Uso responsable das tecnoloxías da información, a comunicación. -Uso de dicionarios e material de consulta en rede. Dispositivos, aplicacións informáticas e plataformas dixitais para a aprendizaxe, a procura de información, a comunicación e o desenvolvemento de proxectos.	OBX9	CA.4.5. Inferir conceptos e explicar comunicacións breves e sinxelas en situacións en que se atende a diversidade, mostrando respecto e empatía polos interlocutores e interlocutoras, así como polas linguas empregadas, e participando na solución de problemas de comprensión apolándose en diversos recursos e soportes.	CCL 5 CP 1,2,3 STEM 1 CPSAA 1,3 CC 1,3 CCEC 1
- Estratexias de uso común para identificar e utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxe, padrón sonoros...) a partir da comparación das linguas que conforman o repertorio lingüístico persoal.	OBX4	CA.4.6. Comparar e contrastar as semellanzas e diferenzas entre distintas linguas, reflexionando de maneira progresivamente autónoma sobre o seu funcionamento.	CP 2 STEM 1 CD 2 CPSAA 1,5
Ferramentas de uso común para a autoavaliación, a coevaluación e a autorreparación, analóxicas e dixitais, individuais e cooperativas, así como técnicas de aprendizaxe e de compensación das carencias comunicativas. O erro como instrumento de mellora e reparación.	OBX4	CA.4.7. Rexistrar e analizar, de forma guiada, os progresos dificultades de aprendizaxe da lingua estranxeira, por medio de actividades de planificación da propia aprendizaxe, autoavaliación e coevaluación, como as propostas no Portfolio europeo das linguas (PEL) ou nun diario de aprendizaxe.	CP 2 STEM 1 CD 2 CPSAA 1,5
-Aspectos socioculturais e sociolingüísticos relativos á vida cotiá e ás relacións interpersoais; convencións sociais básicas; linguaxe non verbal, cortesía lingüística e etiqueta dixital; cultura; costumes e valores propios de paíse onde se fala a lingua estranxeira. -Estratexias para despertar a curiosidade e interese por coñecer outras linguas e culturas, entender e apreciar a diversidade lingüística, cultural e artística, atendendo a valores ecosociais e democráticos.	OBX5	CA.4.8. Participar activamente en proxectos nos cales se empregan varias linguas relacionados con elementos transversais ou aspectos socioculturais, apreciando e explicando a diversidade lingüística e cultural, construíndo vínculos entre as diferentes linguas e culturas e rexeitando calquera tipo de discriminación, prexuízo ou estereotipo.	CCL 5 CP 3 CD 2 CPSAA 1,5

CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, A CUALIFICACIÓN E A PROMOCIÓN DO ALUMNADO.

Avaliación sumativa.

Dada la naturaleza progresiva desta materia na adquisición de coñecementos, todos aqueles contidos e competencias que sexan obxecto de examen en cada parcial serán incorporados ao exame da avaliación seguinte. Polo tanto no exame do 2º parcial incorpórase e súmanse os contidos do 1º aos contidos específicos da mesma.

Na proba ordinaria entran os contidos do curso completo do mesmo xeito que na extraordinaria. Como consecuencia disto, será posible superar o curso aprobando o 2º parcial, xa que integrará todos os visto na avaliación anterior.

A nota media do curso será a que resulte de entre estas dúas opcións;

- a. A media aritmética das dous avaliacións, redondeada á unidade máis próxima e, no caso de equidistancia, á superior.
- b. A nota da 2º avaliación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

O exame constará de tres partes con unha puntuación de 8 puntos, para superar a materia hai que acadar 4 puntos en total.

EXAMES ESCRITO

- > **Production écrite: 3 puntos**
- > **compréhension écrite: 3 puntos**
- > **Exercices de grammaire : 2 puntos**

O porcentaxe da materia de francés no módulo é: 26,66%

En caso de exención de galego o porcentaxe será: 30%