

FILMOGRAFÍA:

FICHA TÉCNICA E ARTÍSTICA. ARGUMENTOS
SELECCIÓN DE 50 LONGAMETRAXES CON VERSIÓN
GALEGA

1-O club da calceta.

Ficha artística

Dirección: / Antón Dobao

Intérpretes: / Alfonso Agra / Camila Bossa / Paco Campos / Mela Casal / Sonia Castelo / Monti Castiñeiras / Susana Dans / Katia Klein / María Vázquez / Antonio Durán "Morris"

Producción Executiva: / Julio Casal

Ficha técnica

Emisión / Televisión de Galicia (TVG)

Produtora / Diagonal TV / Ficción Producciones, S.L. / Televisió de Catalunya (TV3) / Televisión de Galicia (TVG)

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: O club da calceta

Tipo: Longametraxe

Xénero: Película feita para TV

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 90'

Orixe: Galicia

Ano: 2008

Idioma V.O.: Galego

ARGUMENTO:

Varias mulleres de diferentes estratos sociais sofren o machismo. Son moi distintas entre elas, mais todos os xoves coinciden practicando calceta. O relato coral vai deixando paso a unha trama de misterio na que se suceden mortes na cidade.

Baseada na novela homónima de María Reimóndez

2-O Camiño

Ficha artística

Dirección: / Emilio Estévez

Dirección artística: / Víctor Molero

Dirección fotografía: / Juanmi Azpiroz

Intérpretes: / Simón Andreu / Emilio Estévez / Eusebio Lázaro / Carlos Leal / Ángela Molina / James Nesbitt / Santi Prego / Martin Sheen / Deborah Kara Unger

Produción Executiva: / Julio Fernández

Ficha técnica

Participación / Televisión de Galicia (TVG)

Produtora / Castelao Productions / Elixir Filmax / Filmax / Filmax Animation

Titulo orixinal: *The Way*

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Realizada a cor

Orixe: Galicia

Ano: 2009

Idioma V.O.: Inglés

Dobrada: Castelán

ARGUMENTO:

Un reputado oftalmólogo de California recibe unha chamada desde Francia na que lle din que lle morreu o fillo nun temporal nos Pirineos. Aínda que nunca se levou moi ben con el, séntese chamado a ir recuperar os restos do seu fillo. Á chegada descobre que este tiña comezado a facer o Camiño de Santiago e decide facelo por el. A historia desenvólvese ao longo do Camiño Francés, entre

Roncesvalles e Santiago de Compostela. A rodaxe realizouse en 2009 coa colaboración da Xunta de Galicia.

3-Clangor, a película.

Ficha artística

Dirección: / Pablo Iglesias

Guionista: / Gonzalo García

Intérpretes: / María Valverde

Produción: / Pablo Iglesias

Ficha técnica

Produtora / Ledesma Producións

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia) /

Consortio Audiovisual de Galicia

Tipo: Longametraxe

Xénero: Suspense

Orixe: Galicia

Ano: 2010

ARGUMENTO:

En 1990 a discoteca compostelá Clangor estourou cunha bomba do grupo terrorista Exército Guerrilheiro do Povo Galego Ceive. Morreron tres persoas, dúas delas membros da banda, e houbo un total de corenta e seis feridos. Esta ficción segue tres fíos argumentais: A festa de 10º aniversario de Clangor, o atentado en si e a historia dunha estudante de Vigo á que a bomba lle causa a morte. Este proxecto audiovisual pretende facerse paralelamente a un documental homónimo.

4-Asalto ao Santa María

Ficha artística

Dirección: / Francisco Manso

Intérpretes: / Alfonso Agra / Miguel Borines / Pedro Cunha / Christian Escuredo / Roberto Leal / Leonor Seixas

Ficha técnica

Productora / Take 2000

Título orixinal: Assalto ao Santa Maria

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Coprodución

Realizada a cor

Orixe: Galicia-Portugal

Ano: 2008

Argumento:

Historia de amor ambientada no asalto ao buque Santa María, acontecido no Mar do Caribe en 1961. O navío foi tomado por un grupo de antifascistas baixo o mando do portugués Henrique Galvão e os galegos Velo e Sotomayor. Foi un acto contra as ditaduras de Franco e Salazar e o primeiro secuestro político dun trasatlántico.

5-18 comidas

Ficha artística

Dirección: / Jorge Coira

Guionista: / Diego Ameixeiras / Jorge Coira / Araceli Gonda

Intérpretes: / Pedro Alonso / José Barato / Ricardo de Barreiro / Camila Bossa / María Bouzas / Cristina Brondo / Jorge Cabezas / Víctor Clavijo / Víctor Duplá / Víctor Fábregas / Antonio Mourellos / Xosé Manuel Olveira “Pico” / Esperanza Pedreño / Federico Pérez / Sergio Peris-Mencheta / Milan Tociński / Luís Tosar / Nuncy Valcárcel / María Vázquez / Juan Carlos Vellido / Mario Zorrilla

Montaxe: / Jorge Coira

Música: / Iván Laxe / Piti Sanz

Producción: / Hugo Castro / Farruco Castromán / Fernanda del Nido / Luís Tosar

Producción Executiva: / Hugo Castro / Fernanda del Nido / José Nolla

Ficha técnica

Produtora / Tic Tac Producciones / Zircocine, S.L.

Sonorización, locución e dobraxe / Son do Tagalem SLU

Título orixinal: 18 comidas

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Coproducción

Realizada a cor

Duración: 90'

Orixe: Galicia

Ano: 2010

Idioma V.O.: Galego, castelán, inglés e macedonio

Orzamento: 267.861 €

Argumento:

Unha viaxe a través de dezoito comidas entre almorzos, comidas e ceas que nos fan partícipes deses momentos que poden cambiar unha vida. Unha ducia de historias ao longo dun único día de ficción. Historias que bailan entre a poesía do cotián e os terremotos dos grandes cambios. E estas historias, como acontece na vida, teñen un percorrido imprevisible. Porque esta é unha película de improvisación.

6-Un bo home

Ficha artística

Dirección: / Juan Martínez Moreno

Dirección artística: / Sandra D. Frantz

Dirección de producción: / Joseán Gómez

Dirección fotografía: / Gonzalo Berridi

Guionista: / Juan Martínez

Intérpretes: / Emilio Gutiérrez-Caba / Alberto Jiménez / Miguel de Lira / Noelia

Noto / Nathalie Poza / Jorge Ricoy / Tristán Ulloa

Montaxe: / Fernando Pardo

Música: / Sergio Moure

Produción: / Mariela Besuievsky / Gerardo Herrero / Javier López Blanco

Xefatura de son: / Carlos Mouriño

Ficha técnica

Distribuidora / Alta Films / Latido Films

Participación / Ciudad de la Luz / Generalitat Valenciana / Televisión de Galicia (TVG) / Televisión Española (TVE)

Produtora / Castafiore Films / Milú Films, S.L. / Tornasol Films, S.A.

Sonorización, locución e dobraxe / Sodinor, S.A. / Son do Tagalem SLU

Soporte técnico a rodaxes / Bokacho Catering

Subvención ou axuda pública / ICAA (Ministerio de Educación, Cultura e Deporte)

Título orixinal: Un buen hombre

Tipo: Longametraxe

Xénero: Suspense

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 103'

Orixe: Galicia-Madrid

Ano: 2009

Idioma V.O.: Castelán

Dobrada: Galego (5 copias en salas comerciais)

Argumento:

Vicente e Fernando son amigos íntimos e docentes na Facultade de Dereito.

Ambos pertencen á clase media alta e Fernando -maior que Vicente- ten un rol paternal para o seu amigo. Unha tarde, de xeito casual, Vicente é testemuña de

como Fernando mata a súa muller. Non o delata á policía, mais tampouco entende

nin perdoa o seu amigo, por mor da súa relixiosidade e sentido moral. Porén, os acontecementos deixarán en evidencia a dobre moral dos personaxes.

7-O vendedor de choiva

Ficha artística

Dirección: / Gustavo Ron

Guionista: / Gustavo Ron

Producción: / Andrés Barbé

Ficha técnica

Produtora / El Capitán Pictures / Formato Producciones, S.L. / Ikiru Films, S.L.

Título orixinal: The rain merchant

Tipo: Longametraxe

Xénero: Comedia

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 115'

Orixe: Galicia-Inglaterra

Ano: 2008

Idioma V.O.: Inglés

Orzamento: 5.000.000 €

Capital Galego: 53 %

- Argumento:

Comedia romántica ambientada nunha viliña costeira ao norte de Inglaterra. Aos seus trinta e tantos anos e viúva, Alice ten unha tenda de paraugas e pouca fé na felicidade que os homes poden traer. A aparición dun corentón atractivo traerá de cabeza as féminas locais, para sorpresa de Alice, que xa o coñecía de antes.

8-Unha palabra túa.

Ficha artística

Dirección: / Ángeles González-Sinde

Guionista: / Ángeles González-Sinde

Producción: / José Antonio Féliz / Antón Reixa

Ficha técnica

Distribuidora / Buena Vista International Spain

Productora / Filmanova Invest / Tesela P.C.

Título orixinal: Una palabra tuya

Tipo: Longametraxe

Xénero: Comedia

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 90'

Orixe: Galicia

Ano: 2008

Idioma V.O.: Castelán

Porcentaxe subvencións: 0 %

Capital Galego: 51

- Argumento:

Dúas amigas que traballan de varrendeiras comparten oficio e lecer até que un encontro inesperado lles depara un importante cambio nas súas vidas. Baseada na novela homónima de Elvira Lindo. Estrea comercial 22/08/08.

9-Os xirasois cegos

Ficha artística

Dirección: / José Luís Cuerda

Dirección fotografía: / Hans Burmann

Guionista: / Rafael Azcona / José Luís Cuerda

Intérpretes: / Raúl Arévalo / Javier Cámara / José Ángel Egido / Irene Escolar / Roger Princep / Martín Rivas / Maribel Verdú

Producción: / Fernando Bovaira / José Luís Cuerda / Emiliano Otegui

Ficha técnica

Productora / Producciones A Modiño, S.L. / Producciones Labarouta / Sogecine

Título orixinal: Los girasoles ciegos

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Coproducción

Realizada a cor

Duración: 101'

Orixe: Galicia

Ano: 2008

Idioma V.O.: Castelán

Recadación: 4.168.462 €

Espectadores: 730.543

Porcentaxe subvencions: 0 %

-Argumento:

Ao tempo que sortea os rigores da posguerra Elena ergue, co seu fillo Lorenzo, unha fachada de aparencia, ocultando a verdade sobre a súa familia: Elenita, filla adolescente, fugouse embarazada co seu noivo Lalo, un mozo que leva meses nas listas da policía. E Ricardo, o marido de Elena, vive oculto nun buraco practicado no dormitorio matrimonial. Créndoa viúva, Salvador, un xoven diácono que dubida en pendurar os hábitos despois de lle ver a cara ao caos e á morte, obsesiónase con Elena, até o punto de se presentar no domicilio dela e acosala.

Entón Ricardo verase nunha comprometida situación. Película baseada na novela orixinal de Alberto Méndez.

10- A casa da luz

Ficha artística

Dirección: / Carlos Amil

Produción: / Xosé Cabanas Cao

Ficha técnica

Produtora / Vimbio Filmes

Sonorización, locución e dobraxe / Son do Tagalem SLU

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: A casa da luz

Tipo: Longametraxe

Xénero: Comedia

Produción propia

Realizada a cor

Duración: 80'

Orixe: Galicia

Ano: 2008

Idioma V.O.: Galego

Orzamento: 1.700.000 €

Porcentaxe subvencións: 18,8 %

Importe subvencións: 320.000 €

Capital Galego: 100 %

-Argumento:

Un grupo de nenos pasan as vacacións en Eiravella, unha localidade entre o rural e o urbano. Xogan con Duarte, un pintor e ex profesor de plástica, que de súpeto desaparece sen rastro. Os nenos descubren un cadro no que aparece Duarte, e entón comezan a desvelar o misterio da súa desaparición.

11-Cela 211

Ficha artística

Dirección: / Daniel Monzón

Guionista: / Jorge Guerricaechevarría / Daniel Monzón

Intérpretes: / Alberto Ammann / Carlos Bardem / Ricardo de Barreiro / Jesús Carroza / Xavier Estévez / Marta Etura / Suso Lista / Manuel Morón / Xosé Manuel Olveira "Pico" / Antonio Resines / Vicente Romero / Manolo Solo / Fernando Soto / Luís Tosar / Luís Zahera / Roberto "Luna" Sánchez / Antonio Durán "Morris"

Maquillaxe: / Raquel Fidalgo

Montaxe: / Mapa Pastor

Produción: / Álvaro Augustin / Juan Gordon / Emma Lustres / Borja Pena

Ficha técnica

Produtora / Morena Films / Telecinco / Telecinco / Televisión de Galicia (TVG) / Vaca Films, S.L.

Representación e xestión de dereitos / Legalarte

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia) / ICAA (Ministerio de Educación, Cultura e Deporte) / Media Desk Spain

Título orixinal: Celda 211

Tipo: Longametraxe

Xénero: Suspense

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 100'

Orixe: Galicia

Ano: 2009

Idioma V.O.: Castelán

Dobrada: Galego (só para TVG)

Orzamento: 4.000.000 €

Porcentaxe subvencións: 0.075 %

Importe subvencións: 300.000 €

-Argumento:

Juan é un novato funcionario de prisións que, cando se ve inmerso nun motín dos internos máis perigosos, se ten que facer pasar por un prisioneiro máis, para salvar

a vida. Historia baseada na novela homónima de Francisco Pérez Gandul. Estrea 6/11/09.

12-Pradolongo

Ficha artística

Axudante de dirección: / Sandra Montes

Cámara: / Alberto Díaz “Bertitxi”

Deseño de decorados: / Andrea Pozo

Dirección: / Ignacio Vilar

Dirección fotografía: / Alberto Díaz “Bertitxi”

Figurinista: / María Fandiño

Guionista: / Carlos Asorey / Javier Gancedo / Ignacio Vilar

Intérpretes: / Laura Álvarez / Marián Bañobre / Ricardo de Barreiro / Tamara

Canosa / Anxo Carbajal / Mela Casal / Belén Constenla / Manuel Cortés /

Fernando Dacosta / Sheyla Fariña / Avelino González / Antonio Mourelos / Antón

Olmos / Roberto Porto / Gonzalo Rey Chao / Rubén Riós / Cristina Rodríguez /

Olalla Salgado / Carlos Sante / Elena Seijo / Paulo Serantes / Pepo Suevos / Diego

Tato / Isabel de Toro / Marcos Vieitez

Maquillaxe: / Natalia Arcay

Montaxe: / Guillermo Represa

Música: / Zeltia Montes

Perruquería: / Erea Pérez

Producción Executiva: / Marina Fariñas

Xefatura de produción: / Iñaki Ros / José Salgueiro

Xefatura de son: / Eduardo Esquide

Ficha técnica

Distribuidora / Biblos Clube de Lectores / Mr Misto Films / Vía Láctea Filmes, S.L.

Emisión / Televisión de Galicia (TVG) / Televisión de Galicia (TVG)

Produtora / Televisión de Galicia (TVG) / Vía Láctea Filmes, S.L.

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: Pradolongo

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 100'

Orixe: Galicia

-Resume:

Un filme sobre a perda da amizade. É a historia de tres amigos da infancia que ven deteriorarse a súa amizade na medida en que os intereses de clase e os sentimentos

amorosos entran nas súas vidas. Edición DVD e Blu Ray (primeiro filme galego neste formato de alta definición) en 2008. Estrea TVG 31/3/09.

13-A Bela Otero

Ficha artística

Dirección: / Jordi Frades

Intérpretes: / Pedro Alonso / Rita Cortese / Darío Loureiro / Giorgio Lupano / Jean Pierre Malignon / Vicente Montoto / Mabel Rivera / Mattieu Roze / Daniel Tedeschi / Natalia Verbeke / Natalia Verbeke / José Luís López "Sacha"

Produción Executiva: / Zaza Ceballos

Ficha técnica

Emisión / Televisión de Galicia (TVG)

Produtora / Antena 3 / Gestmusic / Televisió de Catalunya (TV3) / Televisión de Galicia (TVG) / Zénit Televisión, S.A.

Título orixinal: La Bella Otero

Tipo: Longametraxe

Xénero: Película feita para TV

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 120'

Orixe: Galicia

Ano: 2007

Idioma V.O.: Castelán

Dobrada: Galego

-Argumento:

A primeira diva internacional do "show business" da época moderna. A Bela Otero foi a raíña nun tempo de bonanza económica das clases burguesas refinadas e frívolas. No París do Fòlies Bergere e do Moulin Rouge, foi a artista máis famosa e a muller máis desexada. Esta produción audiovisual, baseada na novela "La Bella Otero" de Carmen Posadas, ten dúas edicións: Un telefilme de 120' co subtítulo "A vida como un xogo" e unha miniserie de 2x90' cuxo segundo capítulo se titula así, sendo o primeiro "A deusa da Belle Époque". Estrea na TVG (2 capítulos) o 8 de xaneiro de 2008 ás 22:10.

14- O bosque de levas.

Ficha artística

Dirección: / Antón Dobao

Dirección artística: / Fernanda Castelo / Alexandra Fernández

Dirección de producción: / Mamen Quintas

Dirección fotografía: / Juan Hernández

Figurista: / Ana López

Guionista: / Antón Dobao / Antón Lopo

Intérpretes: / Alfonso Agra / Mónica Camaño / César Cambeiro / Anxo Carbajal

Maquillaxe: / Trini Fernández / Paloma Ucieda

Montaxe: / Luís Faraón

Música: / Manuel Riveiro / Arturo Vaquero

Perruquería: / Trini Fernández / Paloma Ucieda

Producción: / Chusi Riveira

Producción Executiva: / Julio Casal

Xefatura de son: / Joan Riba

Ficha técnica

Emisión / Televisión de Galicia (TVG)

Produtora / Diagonal TV / Ficción Producciones, S.L. / Televisió de Catalunya (TV3) / Televisión de Galicia (TVG)

Soporte técnico a rodaxes / EPC Galicia

Título orixinal: O Bosque de Levas

Tipo: Longametraxe

Xénero: Película feita para TV

Coproducción

Realizada a cor

Duración: 90'

Orixe: Galicia

Ano: 2006

Idioma V.O.: Galego

Dobrada: Catalán

Orzamento: 670.812 €

-Argumento:

Un matrimonio que vive nunha urbanización da periferia urbana cos seus tres fillos leva unha vida tranquila até que comezan a suceder cousas estranas na casa.

Teñen que aceptar o obvio: Hai algo, ou alguén, convivindo con eles na súa propia casa. Baseada na novela homónima de Alfonso Álvarez Cáccamo.

15-Máis que irmáns

Ficha artística

Dirección: / Ramón Costafreda

Guionista: / Rosa Castro

Intérpretes: / Carme Abril / Alfonso Agra / Georgina Amorós / Nekane Fernández / Gabriela Flores / Nuria Gago / Félix Gómez / Patricia de Lorenzo / Vicky Peña / Mabel Rivera / Nieves Rodríguez / Carlos Sante / Beatriz Segura / Carmen Sotelo / Pepo Suevos

Produción Executiva: / Marco Meere

Ficha técnica

Distribuidora / Canal Sur / Televisió de Catalunya (TV3) / Televisión de Galicia (TVG)

Emisión / Televisión de Galicia (TVG)

Produtora / Continental TV (antes Costa Oeste) / Diagonal TV / Toma27

Título orixinal: Más que hermanos

Tipo: Longametraxe

Xénero: Película feita para TV

Coprodución

Realizada a cor

Orixe: Galicia

Ano: 2005

Idioma V.O.: Castelán

Dobrada: Galego, catalán

A historia real dos chamados "irmáns de Cambre", un home e unha muller que formaron parella sen saber que eran irmáns. A súa situación supuxo un dos primeiros precedentes para o recoñecemento legal das parellas de feito, debido á repercusión social e mediática que tivo o caso. Rodado en localizacións de Barcelona e Cambre, Arteixo, a Fraga de Cecebre, entre outras.

16-Agallas

Ficha artística

Dirección: / *Andrés Luque / Samuel Martín*

Dirección artística: / *Marta Villar*

Dirección de producción: / *Carlos Amoedo*

Dirección fotografía: / *Juan Carlos Gómez*

Figurinista: / *Ruth Pereira*

Intérpretes: / *Alfonso Agra / Isabel Blanco / Rula Blanco / Celso Bugallo / Xavier*

Estévez / Carmelo Gómez / Juanjo Guimarey / Lois Lemos / Tomás Lijó / Toñito de

Poi / Mabel Rivera / Carlos Sante / Lois Seoaxe / Hugo Silva / Pepo Suevos /

Roberto Suzuka / Yoima Valdés

Maquillaxe: / *Cristina Couto / Raquel Fidalgo*

Montaxe: / *Guillermo Represa*

Música: / *Xabi Font / Arturo Vaquero*

Perruquería: / *Rosana Teijeiro*

Producción: / *Pancho Casal / Antonio Saura*

Producción Executiva: / *Carmen de Miguel*

Ficha técnica

Participación / Televisión de Galicia (TVG)

Produtora / Continental Producciones, S.L. / Zebra Producciones

Soposte técnico a rodaxes / Bokacho Catering

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: *Agallas*

Tipo: *Longametraxe*

Xénero: *Drama*

Coproducción

Realizada a cor

Duración: *90'*

Orixe: *Galicia*

Ano: *2009*

Idioma V.O.: *Castelán*

Orzamento: *2.775.000 €*

-Argumento:

Sebastián, un delincuente de pouca monta excarcerado hai pouco, procura traballo nunha pequena empresa galega, non por vocación senón por intereses inconfesados. Descubre que o peixe conxelado serve de tapadeira para outro

negocio moito máis lucrativo: O tráfico de cocaína. Preestrea no XII Festival de Málaga (abril de 2009). Estrea comercial 4/9/09.

17-Heroína

Ficha artística

Dirección: / Gerardo Herrero

Dirección artística: / Marta Villar

Dirección de produción: / Joseán Gómez

Dirección fotografía: / Alfredo Mayo

Figurinista: / Estivaliz Markiegi

Guionista: / Ángeles González-Sinde

Intérpretes: / Alfonso Agra / Benito Alonso / Tomás Alonso / Rosa Álvarez / Carlos Blanco / Miguel Borines / Camila Bossa / María Bouzas / Mayka Braña / Miguel Bua / Alberte Cabarcos / César Cambeiro / Tirso do Campo / Paco Campos / Tamara Canosa / María Castro / Mercedes Castro / Miguel Condal / Santi Cortegoso / Suso Cortegoso / Dani Curras / Santiago Fernandez / Estela Freire / Alejandro Garrido / Andrés Giráldez / Avelino González / Luís Iglesia / Juan Juste / Isabel López / Luisa Merelas / Vicente Montoto / Pablo Moreiras / Adriana Ozores / Fran Paredes / Cándido Pazó / Javier Pereira / Pablo Puga / Salvador del Río / Carlos Rodríguez / Mario Roldán / Gloria San Pedro / Carlos Sante / Ana Santos / Paulo Serantes / Laura Silva / Lois Soaxe / Pepo Suevos / José María Tanas / Jorge Torres / Antonio Travieso / Nuncy Valcárcel / Víctor Vázquez / Marcos Vieitez / Mundo Villalustre

Maquillaxe: / Sylvie Imbert

Montaxe: / Carmen Frías

Perruquería: / Juan Carlos Álvarez

Produción: / Pancho Casal

Produción Executiva: / Gerardo Herrero / Carmen de Miguel

Xefatura de son: / Jorge Ruiz

Ficha técnica

Distribuidora / Baños Films / Biblos Clube de Lectores

Produtora / Canal + / Continental Producciones, S.L. / Televisión de Galicia (TVG) / Televisión Española (TVE) / Tornasol Films, S.A.

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: Heroína

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 80'

Orixe: Galicia

Ano: 2005

Idioma V.O.: Castelán (6 copias cinematográficas en Galicia)

Subtitulada: Inglés

Dobrada: Galego (6 copias cinematográficas en Galicia)

-Argumento:

Estamos en Galicia, nos anos oitenta. Pilar é unha muller normal que un día descobre que un fillo dela é adicto á heroína. Arredor de Pilar outros moitos pais estanse encontrando co mesmo problema. Cando comezan a reunirse, a incertidume vaise transformando nunha vontade firme de denunciar a impunidade do narcotráfico nas nosas vilas. ¿Poderá a loita de Pilar salvar

tamén a vida do seu propio fillo?

18- A biblioteca da iguana

Ficha artística

Dirección: / Antón Dobao

Guionista: / Antón Dobao / Miguelanxo Prado

Intérpretes: / Xúlio Abonjo / Alfonso Agra / Evaristo Calvo / Evaristo Calvo / Mónica Camaño /

Monti Castiñeiras / Carlos Fernández / Luisa Martínez / Víctor Mosqueira / Nuria Prims

Música: / Arturo Vaquero

Ficha técnica

Emisión / Televisión de Galicia (TVG)

Posproducción / DDA

Produtora / Ficción Producciones, S.L. / Televisión de Galicia (TVG)

Sonorización, locución e dobraxe / DDA / Son do Tagalem SLU

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: A biblioteca da iguana

Tipo: Longametraxe

Xénero: Película feita para TV

Encargo

Realizada a cor

Duración: 70'

Orixe: Galicia

Ano: 2005

Idioma V.O.: Galego

-Argumento:

Andrés é un profesor universitario especializado en Lingüística que descobre unha grave anomalía nunha novela que adquiriu para matar o tempo durante unha viaxe en avión: O que comezara como unha historia seria convértese nun vulgar relato do Oeste.

19- O partido

Ficha artística

Dirección: / Juan Calvo

Dirección artística: / Alexandra Fernández

Dirección fotografía: / Ricky R. Morgade

Intérpretes: / Carlos Blanco / Xosé Bonome / Antonio Dechent / Genma Guillemany / Roberto Leal / Roberto Leal / Darío Loureiro / Manuel Manquiña / Carlos Pereira / Carlos Sante / Pepo Suevos / Eloy Yebra / Antonio Durán "Morris" / José Luís López "Sacha"

Ficha técnica

Distribuidora / Televisión de Galicia (TVG)

Emisión / Televisión de Galicia (TVG)

Produtora / Jaleo Films / Televisió de Catalunya (TV3) / Televisión de Galicia (TVG) / Vaca Films, S.L. / Zip Films

Sonorización, locución e dobraxe / Zen Audio Pro

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: El partido

Tipo: Longametraxe

Xénero: Película feita para TV

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 90'

Orixe: Galicia

Ano: 2006

Idioma V.O.: Castelán

-Argumento:

Cando un grupo americano compra a factoría na que Alfonso traballa, o novo consello de administración impón "modernos" métodos. A tensión medra cos primeiros despidos e Alfonso gáñalle xenreira a Borja, un dos directivos. Para calmar os ánimos convócase un "partido de confraternización" ao máis puro estilo ianqui. Mais os costumes americanos son distintos dos galegos, e o fútbol non é coma o béisbol... Esta comedia contou coa participación de xogadores do Deportivo como Munitis ou Manuel Pablo.

20-Atlántida

Ficha artística

Dirección: / Belén Macías

Intérpretes: / Pedro Alonso / Anxo Carbajal / Sara Casanovas / Mariana Expósito / Manuel Lozano / Nancho Novo / Carlos Pereira

Maquillaxe: / Raquel Fidalgo

Ficha técnica

Productora / Formato Producciones, S.L. / Prodigius / Televisió de Catalunya (TV3) / Televisión de Galicia (TVG)

Título orixinal: Atlántida

Tipo: Longametraxe

Xénero: Película feita para TV

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 90'

Orixe: Galicia-Cataluña

Ano: 2005

-Argumento:

Cando Victoria descobre que lle resta pouco de vida, o único que lle importa é a situación en que vai ficar o seu fillo adolescente, Mauro, con quen vive en Barcelona. Daquela proponlle ao seu ex marido venderen "Atlántida", a casa de ambos na Coruña. Pero este rexeita a posibilidade e propón en troques que Mauro vaia vivir con el precisamente á Atlántida.

21-O baile das ánimas

Ficha artística

Dirección: / Pedro Carvajal

Intérpretes: / Amalia Gómez / Manuel Lourenzo / Luisa Merelas / Vicente de Souza

Música: / Manuel Balboa

Perruquería: / Mara Collazo

Ficha técnica

Título orixinal: El baile de las ánimas

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Producción propia

Realizada a cor

Duración: 90'

Orixe: Galicia

Ano: 1993

Idioma V.O.: Castelán

-Argumento:

O exilio que a protagonista se autoimpón vese sacudido pola chegada dunha visita. Pero non todo é tranquilo, xunto á ocupante do pazo atópase a irmá morta. A morte, ao longo da historia vai adquirindo cada vez máis un protagonismo esencial.

22-Martes de carnaval

Ficha artística

Dirección: / Pedro Carvajal

Intérpretes: / Mela Casal / Fernando Guillén / Laura Ponte / Vicente de Souza

Música: / Manuel Balboa

Perruquería: / Mara Collazo

Ficha técnica

Título orixinal: Martes de Carnaval

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 110'

Orixe: Galicia

Ano: 1991

Idioma V.O.: Castelán

-Argumento:

Nunha aldea galega un escritor trata de fuxir do seu fracaso matrimonial, do alcohol e da falla de inspiración.

23-Nena

Ficha artística

Dirección: / Xavier Bermúdez

Dirección fotografía: / Ángel Luis Fernández

Guionista: / Xavier Bermúdez / César Fernández / Javier Izquierdo

Intérpretes: / Nerea Barros / Herminia Busques / Ramón Chamadoira / Óscar Cousillas / Óscar Durán / Carlos Elicechea / Carlos Fernández (2) / José Antonio Fraga / Manuel Gago / Amalia Gómez / Antonio González / Eurico Javier / Tucho Lagares / Rebeca Montero / Vicente Montoto / Pilar Pereira / Fernando Pérez / Diana Pidal / Gary Piquer / Juan Querol / Ana Santiso / Isabel Vázquez

Montaxe: / Antonio Lara

Música: / Coché Villanueva

Producción: / Manane Rodríguez

Ficha técnica

Produtora / Canal + / Televisión de Galicia (TVG) / Xamalú Filmes, S.L.

Título orixinal: Nena

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Coprodución

Realizada a cor

Orixe: Galicia

Ano: 1997

Idioma V.O.: Castelán

Dobrada: Galego

-Argumento:

No tempo que un profesor universitario se alberga nun balneario coñece dous irmáns, un rapaz e unha nena. Descubrirá que a ambos os une algo máis que o amor fraternal.

24-A lei da fronteira

Ficha artística

Dirección: / Adolfo Aristarain

Guionista: / Miguel Anxo Murado

Intérpretes: / Manuel Botana / Chencho Campos / Ernesto Chao / Santiago Fernandez /

Federico Luppi / Acheró Mañas / Vicente Montoto / Aitana Sánchez-Gijón

Produción: / Xosé Cabanas Cao / Rafael Díaz Salgado / José Luís Olaizola

Ficha técnica

Distribuidora / Biblos Clube de Lectores / La Voz de Galicia

Título orixinal: La ley de la frontera

Tipo: Longametraxe

Xénero: Comedia

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 120'

Orixe: Galicia

Ano: 1995

Idioma V.O.: Castelán

-Argumento:

Dous mozos, un galego e outro portugués, foxen do destino que lle tiñan preparado e acaban vivindo aventuras na fronteira galego-portuguesa.

25-Dáme lume

Ficha artística

Deseño de decorados: / Suso Montero

Dirección: / Héctor Carré

Guionista: / Héctor Carré

Intérpretes: / Evaristo Calvo / Paco Campos / Santiago Fernandez / Manuel Lourenzo / Rodrigo Roel / Mercedes Sampietro

Perruquería: / Mara Collazo

Producción: / Xosé Cabanas Cao

Ficha técnica

Distribuidora / Baños Films

Título orixinal: Dame fuego

Tipo: Longametraxe

Xénero: Comedia

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 99'

Orixe: Galicia

Ano: 1993

Idioma V.O.: Castelán

Dobrada: Galego

-Argumento:

Dengue é un rapaz tímido que sen darse de conta é vítima dunha trampa para extorsionar o seu pai. A causante é Candela, unha profesional que se namora de Dengue contra a súa vontade.

26-Mar libre

Ficha artística

Dirección: / Dani de la Torre

Dirección de producción: / Mamen Quintas

Guionista: / Julio Casal / Alberto Guntín / Daniel Sáez de Parayuelo / Víctor Sierra

Intérpretes: / Xúlio Abonjo / José Barato / Mela Casal / Xabier Deive / José Ángel Egido /

***Miguel de Lira / William Miller / Isabel Naveira / Xosé Manuel Olveira “Pico” / María Vázquez /
Luís Zahera***

Producción Executiva: / Julio Casal

Ficha técnica

Productora / Ficción Producciones, S.L. / Televisión de Galicia (TVG)

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: Mar libre

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 140'

Orixe: Galicia

Ano: 2009

Idioma V.O.: Galego, catalán, castelán

-Argumento:

Unha historia de época e aventuras ambientada nas Rías Baixas e na costa da Morte a finais do século XVIII. O amor entre o fillo dun pescador e a filla dun rico fomentador catalán da industria da salga, discorre no medio dunha gran revolta social das xentes do mar. O título orixinal deste proxecto foi Conversas co vento. Terá unha dobre montaxe, nun só filme e en miniserie de dous capítulos, de 70 minutos cada un.

27-A rosa de pedra

Ficha artística

Dirección: / Manuel Palacios

Dirección artística: / Juanra Martín

Dirección de producción: / Pilar Pérez Solano

Dirección fotografía: / Teresa Medina

Figurinista: / Estivaliz Markiegi

Guionista: / Jesús Díaz / Elvira Varela

Intérpretes: / Maxo Barjas / Marta Belaustegui / Quico Cadaval / Paulina Gálvez / Cristina Pascual / Laura Ponte (2) / Vicente de Souza / Xosé Lois Bernal "Farruco" / Roberto "Luna" Sánchez

Maquillaxe: / Raquel Fidalgo

Montaxe: / Ángel Hernández Zoido

Música: / Eva Gancedo

Perruquería: / Javier Mosteiro

Producción Executiva: / Pancho Casal / Ramón Salgado

Xefatura de son: / Agustín Peinado

Ficha técnica

Produtora / Canal + / Continental Producciones, S.L. / Televisión de Galicia (TVG)

Título orixinal: La rosa de piedra

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 85'

Orixe: Galicia

Ano: 1999

Idioma V.O.: Castelán

Dobrada: Galego

-Argumento:

Tres mulleres viaxan a Santiago de Compostela para realizar unha reportaxe de moda. Na cidade o percorrido polas rúas, o encontro cos seus personaxes, principalmente co cego Bastián, contador de contos, vai transformando a realidade das protagonistas. Baseada nunha historia orixinal de Manuel Rivas.

28-A metade da vida

Ficha artística

Deseño de decorados: / Rodrigo Roel

Dirección: / Raúl Veiga

Guionista: / Raúl Veiga

Intérpretes: / Alfonso Agra / María Bouzas / Evaristo Calvo / Mela Casal / Ernesto Chao /

Fernando Dacosta / Víctor Mosqueira / Marcos Orsi / Santi Prego / Rodrigo Roel / Nuria Sanz /

Marisa Soto / Isabel Vallejo

Ficha técnica

Distribuidora / Baños Films

Produtora / Fenda Filmes

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: A metade da vida

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Produción propia

Realizada a cor

Duración: 88'

Orixe: Galicia

Ano: 1994

Idioma V.O.: Galego

Subtitulada: Inglés

Dobrada: Castelán

-Argumento:

Historia dun triángulo amoroso entre un músico chamado H. Eire, un amigo del e a compañeira deste último. Na vida de Eire aparecen ademais un tío e a súa sobriña, o primeiro ancorado no seu interese pola literatura e a segunda, a converterse nunha muller nova moi interesante. Unha adaptación libre dun conto de Xosé Luís Méndez Ferrín.

29-A lingua das bolboretas

Ficha artística

Dirección: / José Luís Cuerda

Dirección fotografía: / Javier Salmones

Figurista: / Sonia Grande

Guionista: / Rafael Azcona

Intérpretes: / Uxía Blanco / Celso Bugallo / Jesús Castejón / Alberto Castro / Alfonso Cid / Jose F. Expolio / Fernando Fernán Gómez / Eva Fernández / Eduardo Gómez / Milagros Jiménez / Tucho Lagares / Orestes Lara / Manuel Lozano / Fely Manzano / Elena Mar Fernández / Tamar Novas / Xosé Manuel Olveira "Pico" / Celso Parada / Antonio Pérez / Manuel Piñeiro / Alexis de los Santos / Manuel Seara / Guillermo Toledo / Gonzalo Uriarte / Roberto Vidal Bolaño / Diego Vidal / José Ramón Vieira

Montaxe: / Nacho Ruiz Capillas

Música: / Alejandro Amenábar

Produción: / Fernando Bovaira / José Luís Cuerda

Xefatura de son: / Goldstein & Steinberg

Ficha técnica

Distribuidora / Biblos Clube de Lectores / La Voz de Galicia / Warner Sogefilms

Produtora / Las Producciones del Escorpión / Sogetel / Televisión de Galicia (TVG) / Voz Audiovisual S.A.

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia) / Deputación de Ourense / ICAA (Ministerio de Educación, Cultura e Deporte)

Título orixinal: La lengua de las mariposas

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 95'

Orixe: Galicia

Ano: 1999

Idioma V.O.: Castelán

Subtitulada: Inglés, castelán

Dobrada: Galego

-Argumento:

A historia dunha infancia nun entorno rural case idílico sobre a que se cerne a sombra do alzamento contra a II República. Baseada nos contos "A lingua das bolboretas", "Carmaña" e

"Un saxo na néboa", extraídos do libro "¿Que me queres, amor?" de Manolo Rivas.

30-Condernado a vivir

Ficha artística

Axudante de dirección: / José Manuel Quiroga

Dirección: / Roberto Bodegas

Guionista: / Javier Máqua

Intérpretes: / Rosa Álvarez / Monti Castiñeiras / Ernesto Chao / Luisa Martínez / Vicente

Montoto / Cristina Pascual / Roberto "Luna" Sánchez

Producción Executiva: / Marco Meere

Ficha técnica

Emisión / Televisión de Galicia (TVG)

Produtora / Continental TV (antes Costa Oeste) / Euroficciones SL

Título orixinal: *Condernado a vivir*

Tipo: *Longametraxe*

Xénero: *Película feita para TV*

Coprodución

Realizada a cor

Orixe: *Galicia*

Ano: *1999*

Idioma V.O.: *Castelán*

Dobrada: *Galego, euskera, catalán*

-Argumento:

A historia de Ramón Sampedro, condernado a vivir postrado nunha cama por un accidente, reivindica o seu dereito a morrer con dignidade.

31-Mar adentro

Ficha artística

Dirección: / Alejandro Amenábar

Guionista: / Alejandro Amenábar / Mateo Gil

Intérpretes: / Javier Bardem / Celso Bugallo / Joan Dalmáu / Lola Dueñas / Francesc Garrido / Alberto Jiménez / Marta Larralde / Tamar Novas / Mabel Rivera / Belén Rueda / Clara Segura

Perruquería: / Mara Collazo

Ficha técnica

Distribuidora / Biblos Clube de Lectores / La Voz de Galicia

Produtora / Filmanova Invest / Himenóptero / Sogecine / Televisión de Galicia (TVG)

Título orixinal: Mar adentro

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 110'

Orixe: España-Francia-Italia

Ano: 2004

Idioma V.O.: Castelán, galego e catalán

Dobrada: Galego (todos os diálogos, na ed.DVD)

-Argumento:

Ramón leva case trinta anos postrado nunha cama ao coidado da súa familia. A súa única xanela ao mundo é a do seu cuarto, xunto ao mar polo que tanto viaxou e onde sufriu o terríbel accidente que lle truncou a vida. Película baseada na historia real do tetrapléxico galego Ramón Sampedro, que loitou durante anos polo dereito á eutanasia. Os diálogos que os protagonistas manteñen en galego foron respectados no percorrido internacional do filme.

32-Pedro e o capitán

Ficha artística

Axudante de dirección: / Ozo
Dirección: / Pablo Iglesias
Dirección artística: / Alexandra Fernández
Dirección fotografía: / Juan Hernández
Intérpretes: / Diego Anido / Miguel de Lira
Música: / Manuel Riveiro
Producción: / Pablo Iglesias / Ana Mariño
Xefatura de son: / David Machado

Ficha técnica

Produtora / Ledesma Producións
Sonorización, locución e dobraxe / Cinemar Films, S.L.
Soporte técnico a rodaxes / Sadilsa
Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: Pedro e o capitán
Tipo: Longametraxe
Xénero: Drama
Producción propia
Duración: 90'
Orixe: Galicia
Ano: 2008
Idioma V.O.: Galego

-Argumento:

Historia con dous únicos protagonistas, un militar torturador e un preso político torturado, que levan adiante un diálogo imposible. Os catro actos nos que se divide o filme, están situados nunha sala de interrogatorios. É unha historia dun conflito que vai alén do meramente ideolóxico. Adaptación do relato homónimo de Mario Benedetti.

33-A Mariñeira

Ficha artística

Axudante de dirección: / Tania R. Pino

Dirección: / Antón Dobao

Dirección artística: / Curru Garabal

Dirección de producción: / Mamen Quintas

Dirección fotografía: / Suso Bello / Suso Bello

Figurinista: / Ana López

Guionista: / Xabier Cordal / Antón Dobao

Intérpretes: / José Barato / Camila Bossa / César Cambeiro / Roger Casamajor / Monti

Castiñeirás: / Suso Lista / Lucía Regueiro / María Vázquez

Maquillaxe: / Marta Prats

Montaxe: / Luís Faraón

Música: / Manuel Riveiro

Perruquería: / Trini F. Silva

Producción Executiva: / Julio Casal / Albert Sagalés

Xefatura de son: / Joan Riba

Ficha técnica

Emisión / Televisión de Galicia (TVG) / Televisión de Galicia (TVG)

Produtora / Diagonal TV / Ficción Producciones, S.L. / Televisió de Catalunya (TV3) / Televisión de Galicia (TVG)

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia) / ICIC (Institut Català de les Indústries Culturals)

Título orixinal: A Mariñeira

Tipo: Longametraxe

Xénero: Película feita para TV

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 85'

Orixe: Galicia

Ano: 2007

Idioma V.O.: Galego

-Argumento:

Drama histórico que conta a valentía dunha muller galega na Carnota da Guerra Civil. Fará fronte á opresión da época e as inxustizas sociais e de xénero que asolan a poboación. Estrea

TVG no Día das Letras Galegas de 2008.

34-Rafael

Ficha artística

Dirección: / *Xavier Bermúdez*

Guionista: / *Xavier Bermúdez*

Intérpretes: / *Paco Alvarellos / Manuel Areoso / Andrea Balbín / Nerea Barros / María Blanco-Fafián / Manuel Cortés / María Inés Cuadrado / Dani Curras / Sheyla Fariña / Eva Fernández / Juan J. Flórez / Chema Gagino / Juanjo Guimarey / José Antonio Jiménez / Roberto Leal / Iago López / Xosé López / Lucía Mariño / Marcos Meléndrez / Sonia Méndez / Sila Mitchel / Vicente Montoto / Pilar Pereira / Marta Pérez / Iván Piñeiro / Rosa Puga / Cristian Ramil / David Seijo / Diana Sieira / Manuel Suárez Monje / María Tasende / Luis Vivanco / Cecilia Viyella*

Montaxe: / *Sandra Sánchez*

Música: / *Coché Villanueva*

Produción: / *Xavier Bermúdez / Manane Rodríguez*

Ficha técnica

Produtora / *Xamalú Filmes, S.L.*

Sonorización, locución e dobraxe / *Área 5.1 Factoría Audiovisual, S.L.*

Soporte técnico a rodaxes / *Ficción Producciones, S.L. / Luz Puntual, S.L. (Tripede)*

Subvención ou axuda pública / *Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)*

Titulo orixinal: *Rafael*

Tipo: *Longametraxe*

Xénero: *Drama*

Produción propia

Realizada a cor

Orixe: *Galicia*

Ano: *2008*

Idioma V.O.: *galego*

-Argumento:

Unha historia de amor con humor negro e nihilista. Rafael concilia as súas obrigas laborais co axexo á súa muller embarazada, Bárbara, procurando non ser visto. Na casa aténdea obsesivamente. Mais un día ela desaparece. E anos despois, Rafael recibe a visita inesperada de Bárbara coa filla de ambos, Alicia.

35-Para que non me esquezas.

Ficha artística

Dirección: / Patricia Ferreira

Dirección artística: / Federico G. Cambero

Dirección de producción: / Joseán Gómez

Dirección fotografía: / Marcelo Camorino

Figurinista: / Bina Daigeler

Guionista: / Patricia Ferreira / Virginia Yagüe

Intérpretes: / José Luis Agudo / Jorge de Benito / Carlos Blanco / Txema Blasco / Celso

Bugallo / Mercedes Castro / Roger Coma / Ana Cuerdo / Marta Etura / Fernando Fernán Gómez

/ Mónica García / Marisa de Leza / Víctor Mosqueira / Antonio Mourelos / Santi Prego / Santi

Ruiz / Gonzalo Uriarte / Emma Vilarasau / Miguel Zúñiga

Maquillaxe: / Karmele Soler

Montaxe: / Carmen Frías

Perruquería: / Itziar Arrieta

Producción: / Pancho Casal

Producción Executiva: / Gerardo Herrero

Xefatura de son: / Mark van der Willigen

Ficha técnica

Distribuidora / Baños Films / Biblos Clube de Lectores

Produtora / Canal + / Continental Producciones, S.L. / Televisión de Galicia (TVG) / Televisión Española (TVE)

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: Para que no me olvides

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 100'

Orixe: Galicia

Ano: 2004

Idioma V.O.: Castelán

Subtitulada: Inglés

Dobrada: Galego

-Argumento:

Irene vive con Mateo, o seu pai, e co seu fillo David, un rapaz de 22 anos. A convivencia é harmoniosa e feliz, pero un conflito desátase: David decidiu marchar a vivir coa súa moza, Clara, a pesar dos seus vintepoucos anos e de que el é un brillante estudante de arquitectura e

ela unha caixeira de hipermercado. Pese ao seu talante liberal, Irene non entende que o seu fillo teña unha relación cunha rapariga sen ambicións.

36-A vida que che espera.

Ficha artística

Dirección: / Manuel Gutierrez Aragón

Guionista: / Ángeles González-Sinde / Manuel Gutierrez Aragón

Intérpretes: / Alfonso Agra / Rosa Álvarez / Celso Bugallo / Víctor Clavijo / Juan Diego / Marta Etura / Clara Lago / Manuel Millán / Xosé Manuel Olveira "Pico" / Santi Prego / Gonzalo Rey Chao / Luís Tosar / Xosé Lois Bernal "Farruco"

Montaxe: / José Salcedo

Producción: / Pancho Casal / Gerardo Herrero

Producción Executiva: / Gerardo Herrero

Ficha técnica

Distribuidora / Baños Films / Biblos Clube de Lectores

Produtora / Continental Producciones, S.L. / Televisión de Galicia (TVG) / Tornasol Films, S.A.

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: La vida que te espera

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 105'

Orixe: Galicia

Ano: 2004

Idioma V.O.: Castelán

Subtitulada: Alemán e inglés

Dobrada: Galego (3 copias)

-Argumento:

O gandeiro Xildo mata o seu veciño Severo pola disputa dunha vaca. Ao enterro chega Rai, fillo da vítima, que se sente atraído por Val, unha das fillas do asasino. Val será inducida polo seu pai a relacionarse con Rai, para averiguar se el coñece a identidade do homicida. Pero entre Rai e Val xorde un verdadeiro amor, un amor que é unha ameaza para todos.

37-León e Olvido

Ficha artística

Dirección: / *Xavier Bermúdez*

Dirección artística: / *Rodrigo Roel*

Dirección fotografía: / *Alfonso Sanz Alduán*

Guionista: / *Xavier Bermúdez*

Intérpretes: / *Nerea Barros / Mighello Blanco / Amalia Gómez / Guillem Jiménez / Marta*

Larralde / Rebeca Montero / Gary Piquer / Laura Ponte / David Seijo / Jaime Vázquez

Montaxe: / *Javier Alberto Correa Harley*

Música: / *Coché Villanueva*

Ficha técnica

Emisión / Televisión de Galicia (TVG)

Produtora / El Paso P.C. / Xamalú Filmes, S.L.

Sonorización, locución e dobraxe / Son do Tagalem SLU

Titulo orixinal: *León y Olvido*

Tipo: *Longametraxe*

Xénero: *Drama*

Producción propia

Realizada a cor

Duración: *112'*

Orixe: *España*

Ano: *2004*

Idioma V.O.: *Castelán*

Subtitulada: *Inglés*

Dobrada: *Galego*

-Argumento:

León e Olvido son irmáns mellizos e orfos. León ten síndrome de Down. Olvido, cuxas relacións sentimentais non van nada ben, tivo que deixar os estudos e porse a traballar. León pretende acaparar as atencións da súa irmá. Os sentimentos que os unen e enfrontan son moi intensos por ambas partes até que un día aparece nas súas vidas Damián.

38-O agasallo de Silvia

Ficha artística

Dirección: / Dionisio Pérez Galindo

Dirección artística: / Javier Chavarría

Dirección fotografía: / Alfonso Parra

Figurinista: / Marta Anta / Begoña Villamil

Guionista: / Miguel Ángel Gómez / Pilar Gutiérrez / Dionisio Pérez Galindo

Intérpretes: / María Bouzas / Mariana Carballal / Xoán Cejudo / Víctor Clavijo / Adriana

Domínguez / Pablo Galán / Ginés García Millán / Bárbara Goenaga / Goldi / Juanjo Guimarey /

Katyna Huberman / Miguel de Lira / Fely Manzano / Víctor Mosqueira / Isabel Naveira /

Marcos Orsi / Luís Tosar / Roberto “Luna” Sánchez

Maquillaxe: / Raquel Fidalgo

Montaxe: / Pedro Santos

Música: / Jorge Aliaga

Perruquería: / María Barreiro

Produción: / Rafael Álvarez / Mariano Andrade / Ignacio Benedeti / Álex Castro / Loris

Omedes / Borja Pena / Luis Ángel Ramírez / Gaizka Urresti / Xosé Zapata

Xefatura de son: / Alberto Beade

Ficha técnica

Distribuidora / Biblos Clube de Lectores / La Voz de Galicia

Emisión / Televisión de Galicia (TVG)

Produtora / Bausan Films, S.L. / Calatambo Producciones / Cinemate / El Medano Producciones

/ Ignacio Benedeti Cinema S.L. / Imval Producciones / Lorelei Producciones

Sonorización, locución e dobraxe / Son do Tagalem SLU

Título orixinal: El regalo de Silvia

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 100'

Orixe: Galicia

Ano: 2003

Idioma V.O.: Castelán

Dobrada: Galego

-Argumento:

Silvia é unha adolescente que tomou a decisión máis importante da súa vida: Suicidarse e doar os seus órganos. Tres persoas anónimas recíbenos, tres vidas diferentes comezan unha nova existencia. Silvia deixa gravado nun video-diario as súas razóns.

39-Sara

Ficha artística

Dirección: / *Silvia Quer*

Intérpretes: / *Manel Barceló / Manuel Botana / María Bouzas / Paco Campos / Sonia Castelo / Laura Conejero / Juanjo Guimarey / Ana Lizarán*

Producción: / *Ignacio Benedeti*

Producción Executiva: / *Xosé Zapata*

Ficha técnica

Distribuidora / *Biblos Clube de Lectores / La Voz de Galicia*

Produtora / *Alea TV / Bausan Films, S.L. / Ignacio Benedeti Cinema S.L. / Televisió de Catalunya (TV3) / Televisión de Galicia (TVG)*

Sonorización, locución e dobraxe / *Son do Tagalem SLU*

Titulo orixinal: *Sara*

Tipo: *Longametraxe*

Xénero: *Película feita para TV*

Coprodución

Realizada a cor

Orixe: *Galicia-Cataluña*

Ano: *2002*

Idioma V.O.: *Galego*

-Argumento:

A trama principal do filme transcorre entre unha parella de alto nivel social e económico na que a muller sofre malos tratos psíquicos e físicos. Sara (Laura Conejero) está casada con Daniel (Manuel Barceló) un profesor da Universidade que ao atoparse coa presión de obter a súa Cátedra en estudos medievais comeza a maltratala. Sara pertence a unha clase social acomodada na que ese tipo de circunstancias ocultanse tralas apariencias, e así ela vive o seu drama en silencio. Este foi o primeiro telefilme rodado en galego.

40-Fisterra

Ficha artística

Dirección: / *Xavier Villaverde*

Dirección artística: / *Baltasar Gallar / Josep Rosell*

Dirección fotografía: / *Javier Salmones*

Figurinista: / *Margaret Watty*

Guionista: / *Miguel Anxo Murado*

Intérpretes: / *Enrique Alcides / Elena Anaya / Geraldine Chaplin / Chete Lera / Manuel*

Manquiña / Nancho Novo / Kassia Perminia / Roberto “Luna” Sánchez

Maquillaxe: / *Raquel Fidalgo*

Montaxe: / *Carmen Frías*

Música: / *José Nieto*

Perruquería: / *Juán Carlos Álvarez / Mara Costas*

Produción: / *Pancho Casal / Gerardo Herrero / Carmen de Miguel*

Xefatura de produción: / *José Picazo*

Xefatura de son: / *Agustín Peinado*

Ficha técnica

Distribuidora / *Baños Films / Continental Producciones, S.L.*

Produtora / *Continental Producciones, S.L. / Tornasol Films, S.A.*

Soporte técnico a rodaxes / *Spencer SFX*

Subvención ou axuda pública / *Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)*

Titulo orixinal: *Finisterre*

Tipo: *Longametraxe*

Xénero: *Suspense*

Coprodución

Realizada a cor

Duración: *96'*

Orixe: *Galicia*

Ano: *1998*

Idioma V.O.: *Castelán*

Subtitulada: *Inglés*

Dobrada: *Galego (en DVD desde 2002)*

-Argumento:

Berto e Mario son dous irmáns nados en Galicia, na Costa da Morte. Fascinados ambos pola figura dun pai ausente, ambos medran facendo plans para se reuniren con el. Mario faille prometer a Berto que irán xuntos, pero tamén el desaparece un día sen dicir nada. Seis anos

despois, os dous se reencontran en Madrid. Berto parece que cambiou moito, mais ten un plan: cumprir a promesa que lle fixo a Mario, e levalo xunto de seu pai.

41-Sempre Xonxa

Ficha artística

Axudante de dirección: / Julián Núñez

Deseño de decorados: / Rodrigo Roel

Dirección: / Chano Piñeiro

Dirección fotografía: / Miguel Ángel Trujillo

Figurinista: / Yolanda Alimbau

Guionista: / Chano Piñeiro

Intérpretes: / Manuel Alonso Pérez / Uxía Blanco / Manuel Botana / Roberto Casteleiro /

Margarita Fernández / Roberto Fernández / Miguel Ángel Gómez / Miguel Ínsua / Loles León /

Xavier R. Lourido / Aurora Redondo / Javier Rocha / Rodrigo Roel / Gisela Romero / Roberto

Vidal Bolaño / María Viñas / Roberto “Txaka” Escudero

Maquillaxe: / Mariano G. Rey

Montaxe: / Cristina Otero

Música: / Pablo Barreiro / Carlos Ferrant / Marcial Prado

Producción: / M. Martínez Mallo

Xefatura de produción: / Rafael Girón

Ficha técnica

Distribuidora / Baños Films / Biblos Clube de Lectores / La Voz de Galicia

Produtora / Luciano Piñeiro Producciones Cinematográficas, S.A.

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: Sempre Xonxa

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Producción propia

Realizada a cor

Duración: 114'

Orixe: Galicia

Ano: 1989

Idioma V.O.: Galego

-Argumento

Historia dunha muller, Xonxa, e dous homes, Pancho e Birutas, dende a súa infancia no ano 1947 ata a súa madurez no ano 1986. A emigración nas súas dúas vertentes de éxito e miseria, a complexidade das relacións humanas, a lenda que se confunde coa realidade nunha aldea que vai morrendo nos montes de Galicia.

42-Sei quen es

Ficha artística

Dirección: / Patricia Ferreira

Dirección artística: / Josep Rosell

Dirección fotografía: / José Luis Alcaine

Guionista: / Daniela Fejerman / Inés París

Intérpretes: / Alfonso Agra / Héctor Alterio / Maxo Barjas / Carlos Blanco / María Bouzas / Mariana Carballeda / Mela Casal / Belén Constenla / Jordi Dauder / Roberto Enríquez / Xavier Estévez / Ana Fernández / Mónica García / Goldi / Roberto Leal / Manuel Manquiña / Vicky Peña / Santi Prego / Ingrid Rubio / Mercedes Sampietro / Miguel Ángel Solá / Luís Tosar /

Gonzalo Uriarte / Luís Zahera

Maquillaxe: / Raquel Fidalgo

Montaxe: / Marcela Sáenz

Música: / José Nieto

Produción: / Pancho Casal / Gerardo Herrero / Carmen de Miguel / Claudio Pustelnik

Xefatura de son: / Carlos Faruolo

Ficha técnica

Distribuidora / Alta Films / Baños Films

Produtora / Continental Producciones, S.L. / Tornasol Films, S.A. / Zarlek Producciones

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: *Sé quién eres*

Tipo: Longametraxe

Xénero: Suspense

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 100'

Orixe: Galicia

Ano: 1999

Idioma V.O.: Castelán

Dobrada: Galego

-Argumento:

Cando Paloma, unha psiquiatra nova e namorada do seu traballo, se incorpora a un hospital remoto en Galicia, c óñece a Mario, un paciente moi especial. Inquietante e seductor, padece unha estraña enfermidade: a síndrome de Korsakov -unha alteración da memoria-. Descubir as lembranzas perdidas de Mario levará a Paloma a unha perigosa aventura na que os dous se enfrontarán a secretos aínda ocultos da recente historia de España.

43-Continental

Ficha artística

Dirección: / *Xavier Villaverde*

Dirección artística: / *Wolfgang Burmann Sánchez*

Dirección de producción: / *José Luís García Arrojo*

Dirección fotografía: / *Javier Salmones*

Guionista: / *Raúl Veiga / Xavier Villaverde*

Intérpretes: / *Alberto Alonso / Joaquín Alonso-Colmenares / Héctor Alterio / Manuel Areoso /*

Marina Asal / Feodor Atkine / Angelita Enríquez / Mónica García / Xosé Lois González / Juan

Graell / Fernando Guillén / Xavier R. Lourido / Elina Luaces / Manuel Manquiña / Carlos

Marcet / Cristina Marcos / Luisa Martínez / Lola Muñoz Baldrich / Nancho Novo / Marisa

Paredes / Eusebio Poncela / Eduardo Puceiro / Canco Ramonde / Antón Reixa / Orlando

Rodríguez / Eufemia Román Torres / Jorge Sanz / Antonio F. Simón / Marisa Soto / Gonzalo

Uriarte / Antonio Durán "Morris"

Montaxe: / *Carmen Frías*

Música: / *José Nieto*

Producción: / *Pancho Casal*

Xefatura de son: / *Eduardo Fernández*

Ficha técnica

Distribuidora / *Baños Films*

Emisión / *Televisión de Galicia (TVG)*

Produtora / *Televisión de Galicia (TVG) / Xavier Villaverde Asociados, S.L.*

Subvención ou axuda pública / *Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)*

Título orixinal: *Continental*

Tipo: *Longametraxe*

Xénero: *Drama*

Coprodución

Realizada a cor

Duración: *97'*

Orixe: *Galicia*

Ano: *1989*

Idioma V.O.: *Castelán*

Dobrada: *Galego (en DVD desde 2007).*

-Argumento:

A mediados do século XX dúas faccións mafiosas dispútanse a sala Continental, un bar-prostíbulo sito nunha zona portuaria. Os líderes das dúas bandas estiveran no pasado ás ordes

do mesmo capo, Gonçalves, a quen deran morte na procura de poder. Mais, anos despois, a sombra do xefe morto segue proxectándose como unha maldición sobre os seus dous discípulos.

44-A noiva de medianoite

Ficha artística

Cámara: / Xosé Garrido

Deseño de decorados: / Rodrigo Roel

Dirección: / Antonio F. Simón

Dirección fotografía: / Acácio de Almeida

Figurinista: / Suso Montero

Guionista: / Lino Braxe / Antonio F. Simón

Intérpretes: / Ernesto Chao / Juan Diego / Nancho Novo / Laura Ponte / Paco Rabal / Esperanza

Roi / Mara Sánchez / Clara Sanchís / Gonzalo Uriarte / Roberto Vidal Bolaño

Maquillaxe: / Solange Aumaitre

Perruquería: / Carmela Montero

Ficha técnica

Distribuidora / UIP

Emisión / Televisión de Galicia (TVG)

Produtora / Encuadre producciones de cine, S.L.

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: *La novia de Medianoche*

Tipo: Longametraxe

Xénero: Suspense

Realizada a cor

Duración: 95'

Orixe: Galicia

Ano: 1997

Idioma V.O.: Castelán

Subtitulada: Inglés, francés

Dobrada: Galego

-Argumento:

Baseada nun argumento orixinal de Luís Buñuel, esta é unha historia de amor mesturada con traxedia no seo dunha familia nobre galega.

45-O lapis do carpinteiro

Ficha artística

Axudante de dirección: / *Beatriz del Monte*

Cámara: / *Pablo Pro*

Deseño de decorados: / *Suso Montero*

Dirección: / *Antón Reixa*

Dirección artística: / *Juan Pedro de Gaspar*

Dirección fotografía: / *Andreu Rebés*

Figurinista: / *Bina Daigeler*

Guionista: / *Xosé Morais / Antón Reixa*

Intérpretes: / *Xúlio Abonjo / María Adanez / Maxo Barjas / Carlos Blanco / Isabel Blanco /*

Mariana Carballal / Mela Casal / Nacho Castaño / Monti Castiñeiras / Xavier Estévez / Nekane

Fernández / Santiago Fernandez / Anne Igartiburu / Miguel de Lira / Manuel Lourenzo /

Manuel Manquiña / Manuel Millán / Antonio Mourelos / Isabel Naveira / Nancho Novo /

Marcos Orsi / Sergio Pazos / Josito Porto / Santi Prego / María Pujalte / Carlos Sobera / Luís

Tosar / Tristán Ulloa / Gonzalo Uriarte / Tuto Vázquez / Luís Zahera / Antonio Durán "Morris"

Maquillaxe: / *Caitlin Acheson*

Montaxe: / *Guillermo Represa*

Música: / *Lucio Godoy / Antón Seoane*

Xefatura de produción: / *María Liaño*

Xefatura de son: / *Antonio "Mármol" Rodríguez*

Ficha técnica

Distribuidora / *Biblos Clube de Lectores / La Voz de Galicia / Warner Sogefilms*

Emisión / *Televisión de Galicia (TVG)*

Produtora / *Filmanova S.L. / Morena Films / Sogecine / Telemadrid / Televisión de Galicia (TVG)*

Título orixinal: *El lápiz del carpintero*

Tipo: *Longametraxe*

Xénero: *Drama*

Coprodución

Realizada a cor

Duración: *100'*

Orixe: *Galicia*

Ano: *2002*

Idioma V.O.: *Castelán*

Subtitulada: *Inglés, castelán*

Dobrada: *Galego (en DVD desde 2004)*

-Argumento:

1936. Daniel da Barca é un médico e intelectual socialista. A súa moza, Marisa, é filla dun home de negocios cercano ós fascistas e oponse á súa relación. Cando comeza a Guerra Civil, Daniel é detido polo garda Herbal e trasladado á cadea. Os presos, sempre vixiados polo sombrío Herbal, tratan de superar a angustia do encerro utilizando a imaxinación. Mentres, o pai de Marisa intenta que a filla case cun militar, pero ela négase a renunciar a Daniel e loita por liberalo. En prisión, os falanxistas comezan a fusilar presos clandestinamente. Pronto lle tocará a Daniel. E entón estará en mans de Herbal, o centinela que se debate entre a violencia e a conciencia e que

agacha un perigoso segredo que o une a Daniel. Historia baseada na novela homónima de Manolo Rivas.

46-Entre bateas

Ficha artística

Axudante de dirección: / *Telmo Esnal*

Dirección: / *Jorge Coira*

Dirección artística: / *Marta Villar*

Dirección fotografía: / *Chechu Graff*

Guionista: / *Ramón Campos / Carlos Portela*

Intérpretes: / *Xúlio Abonjo / Alfonso Agra / Rosa Álvarez / Quico Cadaval / Álvaro Caneda /*

Tamara Canosa / Nekane Fernández / Miguel de Lira / Manuel Lourenzo / Luisa Merelas /

Antonio Mourellos / Xosé Manuel Olveira "Pico" / Marcos Orsi / Santi Prego / Gastón Rodríguez

/ Juan Rodríguez / Vicente Roura Gómez / José María Suárez / Pepo Suevos

Maquillaxe: / *Eva R. Fontenla*

Música: / *Piti Sanz*

Produción: / *Koldo Anasagasti / Marco Meere / Roberto Sinde*

Xefatura de son: / *Claudio Canedo*

Ficha técnica

Distribuidora / *Biblos Clube de Lectores / FORTA / La Voz de Galicia*

Produtora / *Continental TV (antes Costa Oeste)*

Título orixinal: *Entre bateas*

Tipo: *Longametraxe*

Xénero: *Película feita para TV*

Coprodución

Realizada a cor

Duración: *90'*

Orixe: *Galicia*

Ano: *2001*

Idioma V.O.: *Castelán*

Dobrada: *Galego*

-Argumento:

O filme narra o conflito que se dá na ría de Arousa entre os antigos contrabadistas de tabaco e os novos narcotraficantes a través da historia de Mario, un experto conductor de planeadoras e de Sego, un antigo amigo seu que opta por pasarse ó tráfico de drogas. A trama complétase coa relación de Mario e a súa muller -que o abandona farta do seu oficio de contrabadista de tabaco- e os conflitos entre as redes de narcotraficantes.

47-Os luns ao sol

Ficha artística

Axudante de dirección: / Antonio Ordóñez Guerrero

Dirección: / Fernando León de Aranoa

Dirección artística: / Julio Esteban

Dirección de producción: / Primitivo Álvaro Pérez

Dirección fotografía: / Alfredo Fernández Méndez

Guionista: / Fernando León de Aranoa / Ignacio del Moral

Intérpretes: / Javier Bardem / Celso Bugallo / César Cambreiro / Joaquín Climent / Laura

Domínguez / José Ángel Egido / Aida Folch / Andrés Lima / Luisa Martínez / Nieve de Medina /

Luisa Merelas / Antonio Mourellos / Pepo Oliva / Serge Riaboukine / Fernando Tejero / Luís

Tosar / Enrique Villén / Antonio Durán "Morris"

Xefatura de producción: / Gregorio Hebrero

Xefatura de son: / Pierre Lorrain

Ficha técnica

Emisión / Televisión de Galicia (TVG)

Laboratorios / Madrid Film Lab

Produtora / Andrea Occhipinti / Continental Producciones, S.L. / Elías Querejeta / Eyescreen

S.R.L. / Jaume Roures - Mediapro / Jerome Vidal / Quo Vadis Cinema / Televisión de Galicia

(TVG)

Soporte técnico a rodaxes / Spencer SFX

Título orixinal: Los lunes al sol

Tipo: Longametraxe

Xénero: Drama

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 113'

Orixe: España

Ano: 2002

Idioma V.O.: Castelán

Dobrada: Galego

-Argumento:

O escenario é unha cidade costeira do norte, inubicada, que podería ser Vigo, Ferrol, Xixón, Bilbao ou tantas outras. Os protagonistas, un grupo de amigos ós que a reconversión industrial deixou no paro. Pasan os días entre a inactividade e a desesperación, matando o tempo nun bar onde se reúnen, tentando espantar a pantasma do desemprego. Pasean polas rúas sen rumbo fixo

e pola falta da rutina laboral chegan a perder a autoestima e mesmo a esquecer en que día de semana viven

48-Divertimento

Ficha artística

Dirección: / José García Hernández

Guionista: / Manuel Ortega Yáñez

Intérpretes: / Sonia Castelo / Margarita Fernández / Federico Luppi / Fely Manzano / Paco Rabal

Maquillaxe: / Raquel Fidalgo

Música: / Manuel Balboa

Ficha técnica

Distribuidora / Alta Films / Baños Films / Biblos Clube de Lectores / La Voz de Galicia

Produtora / Alta Films / Canal + / Divertimento PC / Formato Producciones, S.L. / Televisión de Galicia (TVG)

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: Divertimento

Tipo: Longametraxe

Xénero: Suspense

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 90'

Orixe: Galicia

Ano: 2000

Idioma V.O.: Castelán

Dobrada: Galego

-Argumento:

Daniel Osantos, un popular actor de televisión, está a piques de conseguir o papel da súa vida.

Inseguro en canto ó seu talento decide entrevistarse cun lexendario actor que non estará disposto a amosarlle os seus segredos e que lle propondrá un xogo.

49-Malapata

Ficha artística

Axudante de dirección: / Carlos Amil

Dirección: / Carlos A. López Piñeiro

Dirección fotografía: / Javier Iglesias

Guionista: / Carlos A. López Piñeiro / Manuel Villanueva Prieto

Intérpretes: / Juan Guisán

Montaxe: / Carlos A. López Piñeiro

Producción: / Xosé Luís Santos

Producción Executiva: / Víctor Ruppen

Xefatura de son: / Lorenzo Soler

Ficha técnica

Distribuidora / Equipo Imaxe

Tipo: Longametraxe

Xénero: Comedia

Producción propia

Realizada a cor

Duración: 75'

Orixe: Galicia

Ano: 1979

Idioma V.O.: Galego

-Argumento:

Un neno vai vivir cuns familiares cando os seus pais emigran ao estranxeiro. Discriminado pola súa aparencia física, terá que loitar para demostrar a súa valía. Este filme representou un intento de facer cine para nenos en Galicia nun contexto difícil para os cineastas do país.

50-Ilegal

Ficha artística

Dirección: / Ignacio Vilar

Dirección fotografía: / Federico Ribes

Guionista: / Xavier Manteiga / Ignacio Vilar

Iluminación: / José Antonio Merelo

Intérpretes: / Alfonso Agra / Chisco Amado / Dorotea Bárcena / Carlos Blanco / Camila Bossa /

Manuel Botana / César Cambeiro / Paco Campos / Monti Castiñeiras / Eva Fernández / Lucía

Jiménez / Chete Lera / Miro Magariños / Josito Porto / Santi Prego / Pepo Suevos / Luís

Zahera / Roberto "Luna" Sánchez

Música: / Manuel Balboa

Xefatura de produción: / Axier Pérez

Xefatura de son: / Antonio Camarasa

Ficha técnica

Distribuidora / Baños Films / Biblos Clube de Lectores

Emisión / Televisión de Galicia (TVG)

Produtora / Cartel, S.A. / Productora Faro, S.A. / Televisión de Galicia (TVG) / Vía Láctea
Filmes, S.L.

Sonorización, locución e dobraxe / Sodinor, S.A.

Subvención ou axuda pública / Consellería de Cultura (Xunta de Galicia)

Título orixinal: Ilegal

Tipo: Longametraxe

Xénero: Suspense

Coprodución

Realizada a cor

Duración: 90'

Orixe: Galicia

Ano: 2002

Idioma V.O.: Castelán

Dobrada: Galego

-Argumento:

Luis é un mozo documentalista que leva un tempo en Marrocos tratando de realizar o mellor documental sobre o tráfico de inmigrantes ilegais cara a Europa. Este negocio estaba en mans de pequenas organizacións de tipo familiar, pero agora as redes mafiosas están entrando no negocio. Luis ve perigar o seu posto e a súa vida por conseguir as mellores imaxes para o documental.

Not: Na parte de recursos podedes atopar portais con esta e outra filmografía en galego. É especialmente interesante o enlace: <http://flocos.tv/>.